



# 我省将开展“乡村好时节·乐动生活”主题年活动 深挖山东优秀传统文化，推动品牌出圈



商报消息 日前，省文化和旅游厅印发《“乡村好时节·乐动生活”主题年活动实施方案》，2024 年全省计划组织开展主题活动 200 场以上。

方案显示，将选取清明节时段(4 月上

旬)、劳动节时段(5 月上旬)、夏至日时段(6 月下旬)、暑假时段(7、8 月期间)、中秋国庆时段(9 月下旬)、冬至日时段(12 月下旬)等乡村旅游重要时段，采用 1 处主会场，若干分会场的形式，联动举办“乡村好时节·乐动生活”主题活动。

本年度主题活动旨在深入挖掘山东优秀传统文化，创新传承利用形式，推动乡村旅游与音乐表演、地方戏曲等文化表现形式融合发展，以地方戏曲、潮流音乐等多种音乐表现形式展现山东特色乡村

文化的独特魅力，推动“乡村好时节”品牌跨界出圈，坚持市场导向推进文旅赋能乡村振兴，满足人民群众对美好生活向往的新需求。值得一提的是，本年度“乡村好时节·乐动生活”主题年特发布“乡村好时节·乐动生活”公益推广曲《好地方》，由乡村好时节组委会策划创作并推出。

据悉，2024 年，我省将在常态化开展“传统节气主题游”“特色节会活动游”“新兴节日特色游”等活动的基础上，突出“乐动生活”主题，挖掘具有鲜明地域特色、深

厚文化底蕴和广泛群众基础的文化表现形式开展系列主题活动。同时，突出市场导向，贴合亲子群体、青年群体、银发群体出游需求，倡导近郊化、轻奢型、微度假慢节奏乡村休闲新生活，开展“乡村旅游+ 星空音乐会、乡村音乐节、乡村曲艺节、乡村民谣节”等形式多样、内容丰富的主题活动，聚力推陈出新，增强游客参与感、体验感，提升活动话题度、持续性。

◎山东商报·速豹新闻网  
记者 朱德蒙 实习生 孙祺越

## 如何过好“小日子”是门技术活



由陈晓、童瑶、萨日娜、颖儿、乔振宇、俞灏明等主演的家庭情感剧《小日子》正在腾讯视频、东方卫视、浙江卫视热播。

该剧改编自作家伊北同名小说，讲述了年轻夫妻朱劲草(陈晓饰)和顾茉莉(童瑶饰)决定用战略性离婚的方式来对抗双方父母对自己小家的介入。两人离婚后，在遭遇了一系列情感危机和事业危机之后各自成长，最终学会了如何重新面对代际家庭生活。

该剧通过轻松的叙事方式和轻喜剧化的戏剧手法，将生活笑点、斗争爽点、现实共鸣融于一家生活之中，围绕朱劲草和

顾茉莉这对年轻夫妻的情感线，辐射出双核代际家庭的全景群像故事。“恒温人夫”朱劲草为人厚道，永远情绪稳定，懂得照顾所有人，面对家庭、工作事无巨细，但在矛盾的父母与妻子和岳父母那里，宛若一个“家庭夹心饼干”。顾茉莉，人如其名，从出场时面对婆婆的咄咄逼人展现了“富养”独生女的底气，丝毫不让自己受委屈。首周剧情中，随着“朱劲草和顾茉莉酒店开房”“张善亚拿着酒店发票质问顾茉莉”“朱大力因朱劲草护妻大发雷霆”“江海涛、高夏菁疑似介入朱劲草、顾茉莉感情”等剧情的出现，57.2 平方米屋檐之下的代际矛盾尽显，长辈们关于“为人夫妻之道”“勤俭生活之道”的诸多约束，也为朱劲草夫妻带来瞬息万变的波折困难。

在激烈的代际观念交锋下，二人只想过好自己的小日子，他们携手共进，频出

奇招，通过战略性离婚，尝试从源头解决问题。而夫妻俩“战略性离婚”计划的开启，也让一系列生活难题接踵而至。家庭线外人物的纷纷入场，职场压力的降临、双方父母争端的加剧、有心者的恶意中伤……没有了“一纸婚姻”保护的年轻夫妻，对彼此的生活开始感到不安，甚至开始陷入信任危机。但本着“过好自己的小日子”的主旨，“朱莉耶”夫妇也在努力找回生活的初心，坚定彼此的信任。

“生活在大都市里，每天从早到晚疲于奔命。处理着纷至沓来的邮件、随时回着微信、打着电话、应付着无休止的例会，没有空当，没有间隙。人生好像只有一个按键，快进。”“我们疲惫又忙碌，焦虑又幸福，我们没有时间思考，没有时间记住。我们的生活变成了 1.5 倍速。”……作为一部现实主义题材作品，《小日子》充分发挥题

材优势，在剧中呈现代际家庭中面临的各种真实境况，将社会共有的伦理矛盾缩影具体化为小家内部冲突。剧中，不管是夫妻二人产生的信任危机，还是两代人的观念分歧等剧情都一环接一环，不仅被网友戏称“节奏快得飞起”，也通过极具人物个性的处理方式，把家庭中的烦恼心事糅合进一个普通家庭的平凡生活中。

与此同时，与近年来现实题材作品致力于以强烈的矛盾冲突让观众“火气上头”不同，《小日子》独辟蹊径，融入具有“爽感”的情节增强反转。剧集播出后，不少观众被剧情“气”到的同时，也为顾茉莉的做法鼓掌，进而更加期待主人公接下来要如何打破以爱为名的管束，用自己的方式捍卫爱情。

◎山东商报·速豹新闻网  
记者 朱德蒙 实习生 袁红军

### 全国近视防控宣传教育月

# 有效减少 近视发生 共同守护 光明未来

山东商报 速豹新闻网  
山东广播电视台 齐鲁网